

El periodismo de investigación, hoy

- Paula Guisado, Verónica Ramírez y Miguel Elizondo celebran en el Ateneo la tercera conversación del ciclo “Sociedad y Nuevo Periodismo”

Madrid.- 6 de septiembre de 2018

¿Qué es el periodismo de investigación?, ¿hay alguna diferencia entre el que se hace ahora y el que se hacía antes de internet?, ¿cuáles son las claves del nuevo periodismo de investigación?

Estas son las preguntas en torno a las cuales se articula la tercera sesión del ciclo “Sociedad y Nuevo Periodismo” que tendrá lugar en la sala Estafeta del Ateneo de Madrid, el próximo miércoles 12 de septiembre.

En esta tercera sesión –conversación, como han preferido denominarla sus organizadores- se encontrarán dos jóvenes periodistas que desarrollan su actividad en soportes muy distintos: [Paula Guisado](#), periodista de datos e investigación de El Mundo; [Verónica Ramírez](#), periodista de datos e investigación de La Sexta Noticias y [Miguel Elizondo](#), redactor de economía de El Español. Entre los tres, y con la activa participación de los asistentes al coloquio, se intentará dar respuesta a una pregunta crucial: ¿Cómo se gestiona el periodismo de investigación?

El ciclo “Sociedad y Nuevo Periodismo” se inició el pasado día 23 de mayo y se prolongará hasta octubre. Se trata de una iniciativa de la Sección de Comunicación e Información del Ateneo que persigue acercar a la opinión pública al momento actual del periodismo en un momento de convulsiones y transformación. Las dos conversaciones anteriores fueron “Los medios líquidos” y “Universidad y periodismo”. La próxima se celebrará el día 26 de este mismo mes de septiembre y versará sobre cultura y periodismo.

La conversación del próximo miércoles será presentada por Juan Torres, impulsor y organizador del ciclo, y estará moderada por Zita Mondéjar, ateneísta y archivera. Ambos, miembros de la [Sección de información y Comunicación del Ateneo de Madrid](#)